Hôpital St Louis-Marie de Mft

LE NOTRE PÈRE DE MATINES

Choeur à trois voix égales, avec solo.

Paroles par
Soeur Marie-de-Saint-Sébastien, c.s.c.

Musique par
Soeur Marie-de-Saint-François Solano, c.s.c.

Août, mil neuf cent quarante-et-un

Ed. Archambault
500 Est, rue Ste-Catherine
MONTRÉAL — P.Q.



Hommage respectueux

à la

Révérende Mère Supérieure générale

des

Sœurs de Sainte Croix

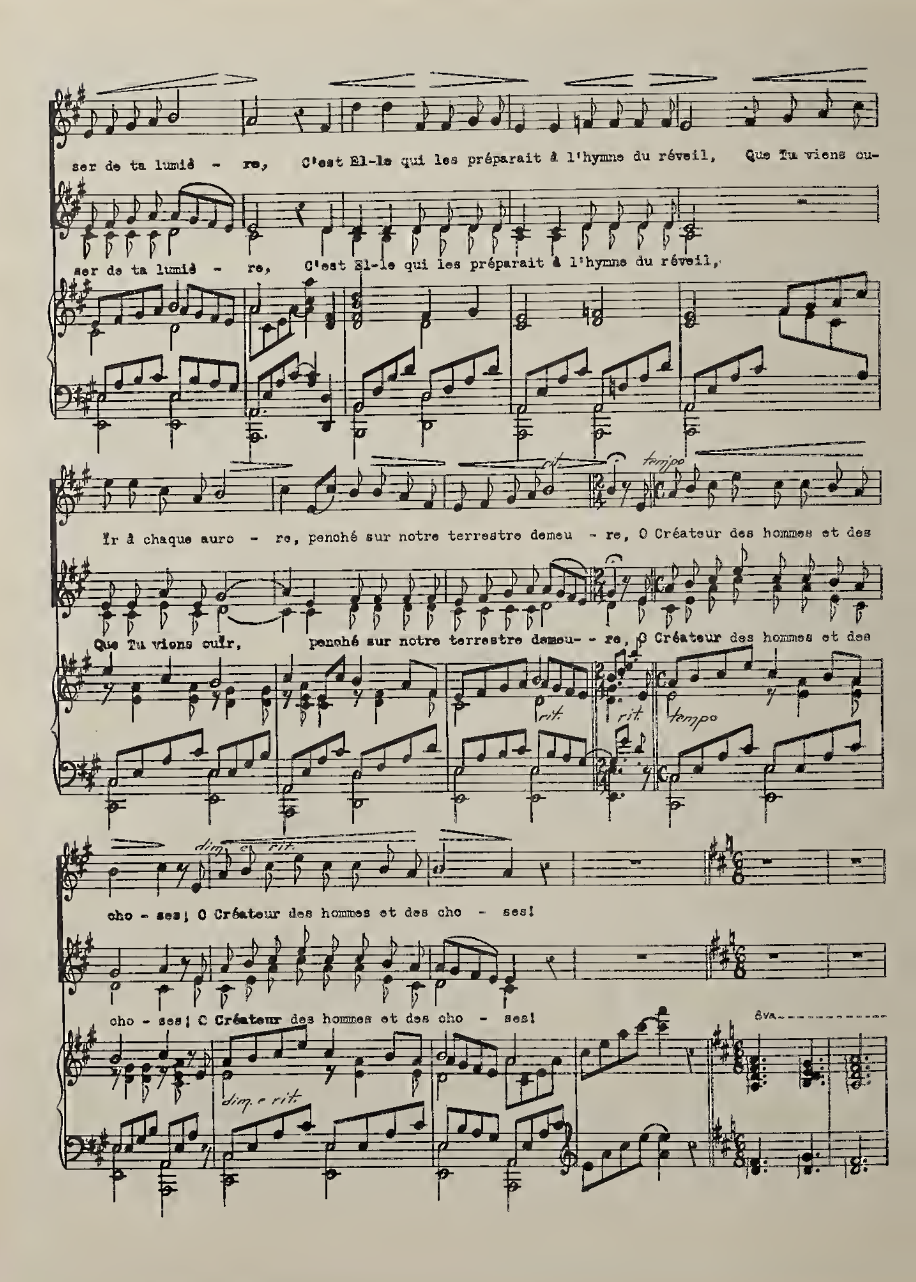
en l'honneur du

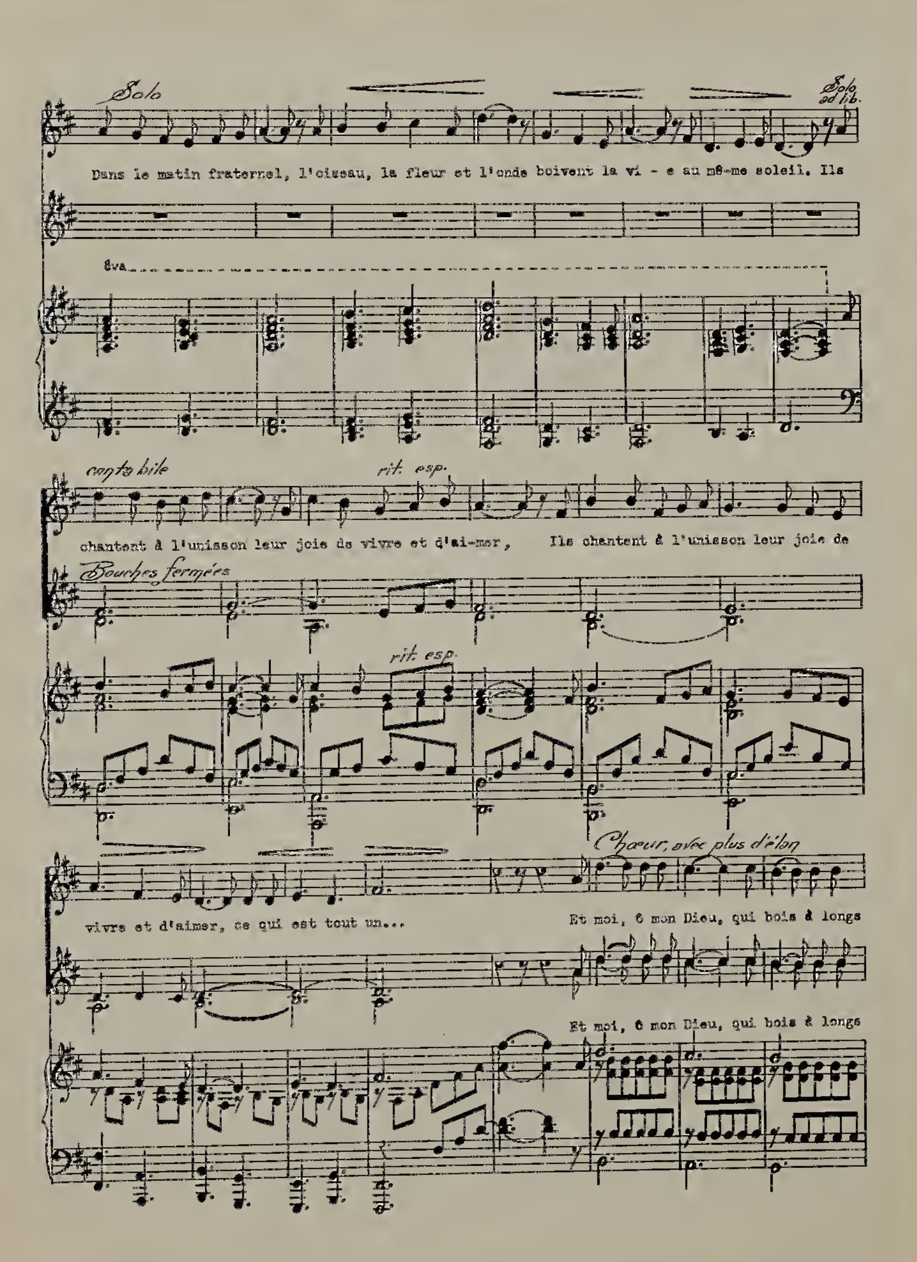
Centenaire de la Congrégation

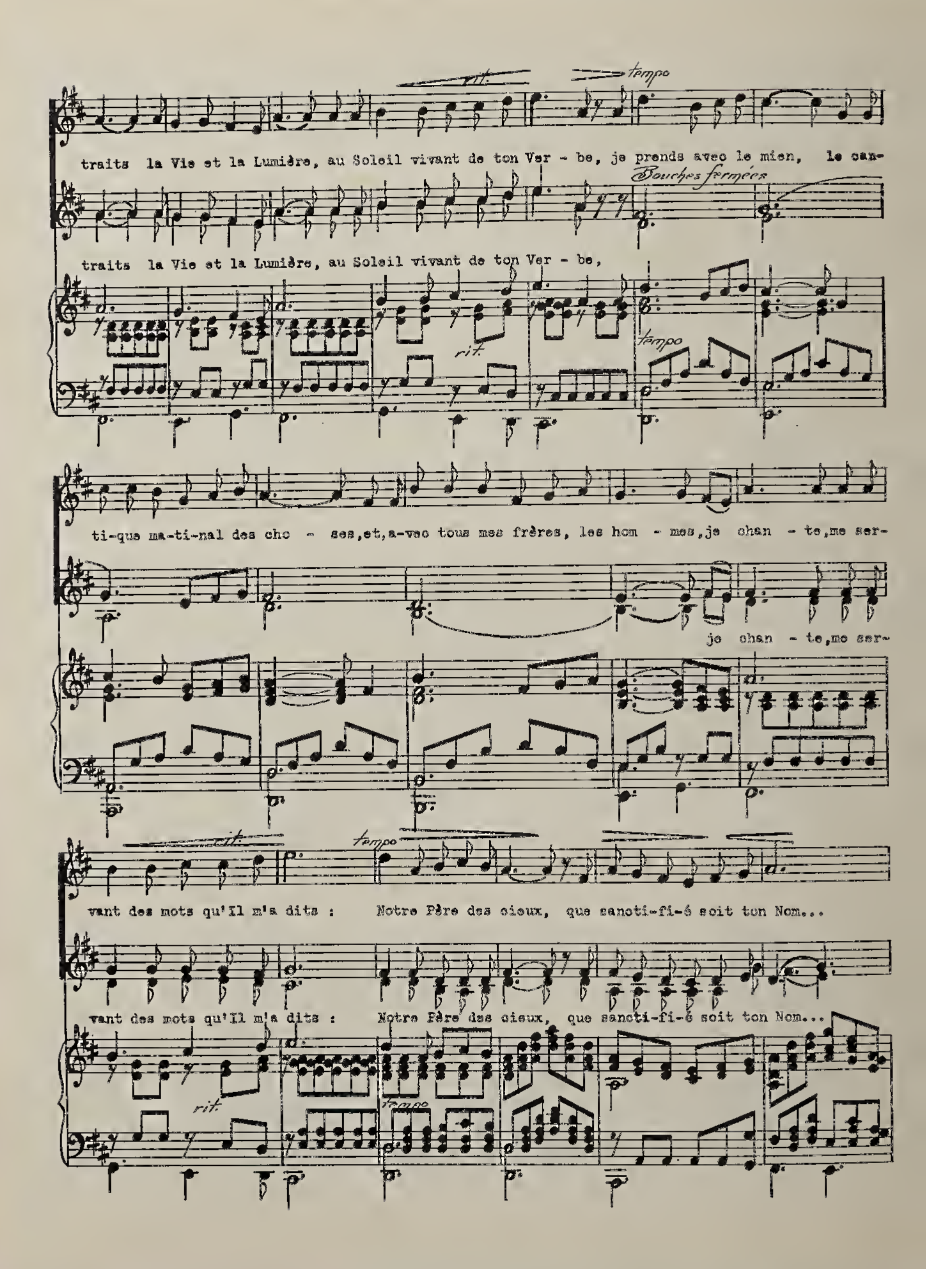




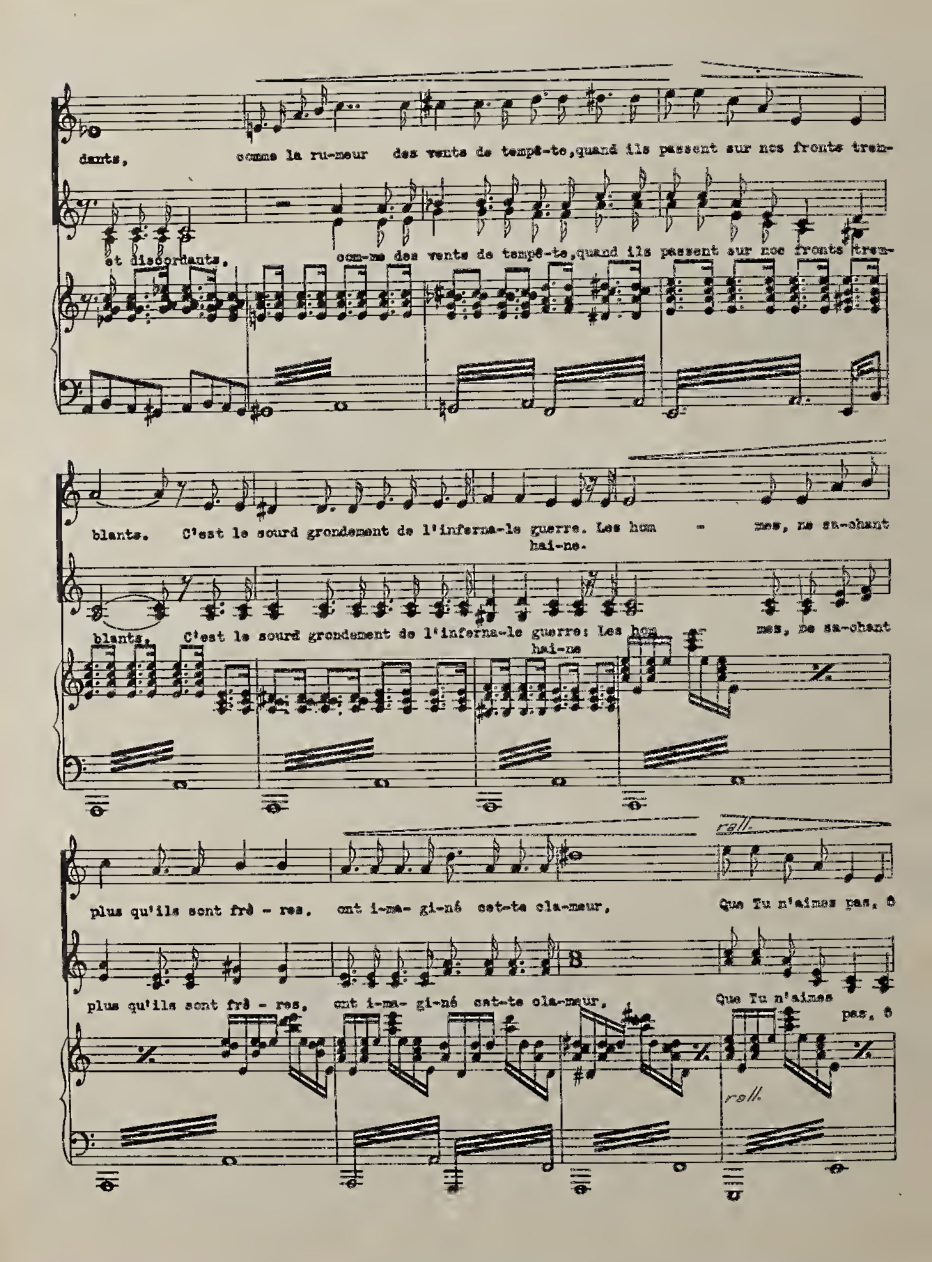
Paroles par S. M.-de-S.-Sébastien, c.s.c.
Le Notre Père de Matines
Trois voix égales avec solo
Musique par S. M.-de-S.-François-Solano, c.s.c.
Maestoso, religioso
I
2 3
Un nouveau jour s'allume, ô mon Dieu, après tant d'autres qui ont bril-
Un nouveau jour s'allume, ô mon Dieu, après tant d'autres qui ont bril-
lé de foi, d'espérance et d'amour! Ta Providence paternel-le, ah! c'est Elle qui veil-
lé de foi, d'espérance et d'amour! Ah! ah! c'est Elle qui veil-
lait, at-ten-tive et douce, sur le sommeil fé-cond des cho - ses, at-ten-dant le bai-
lait, at-ten-tive et douce, sur le sommeil des cho - ses, at-ten-dant le bai-
DROITS RÉSERVÉS

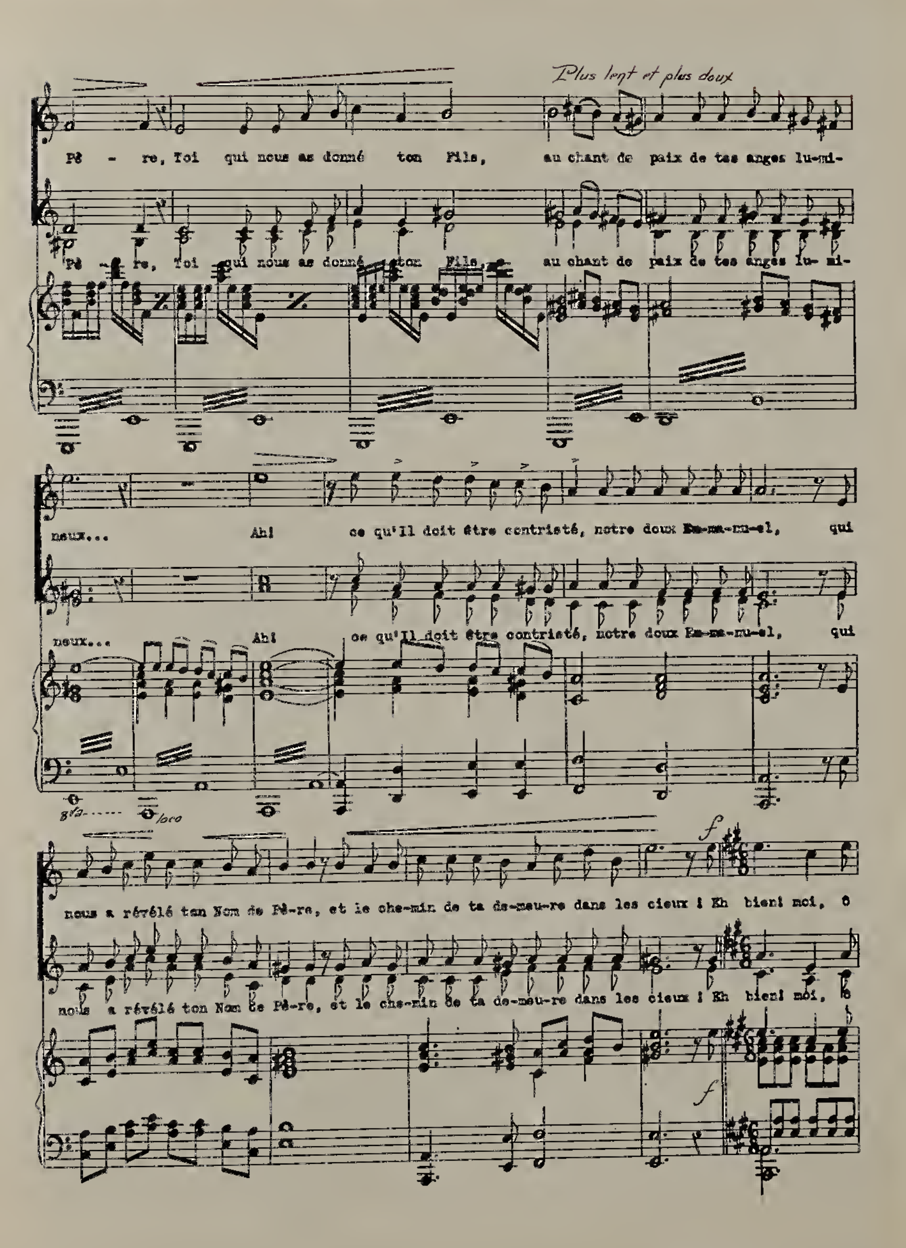

ser de ta lumiè - re, C'est El-le qui les préparait à l'hymne du réveil, Que Tu viens cu-
ser de ta lumiè - re, C'est El-le qui les préparait à l'hymne du réveil,
rit.
tempo
ir à chaque auro - re, penché sur notre terrestre demeu - re, O Créateur des hommes et des
Que Tu viens cuir, penché sur notre terrestre demeu- - re, O Créateur des hommes et des
rit.
rit.
tempo
dim. e rit.
cho - ses; O Créateur des hommes et des cho - ses!
cho - ses; O Créateur des hommes et des cho - ses!
8va
dim. e rit.

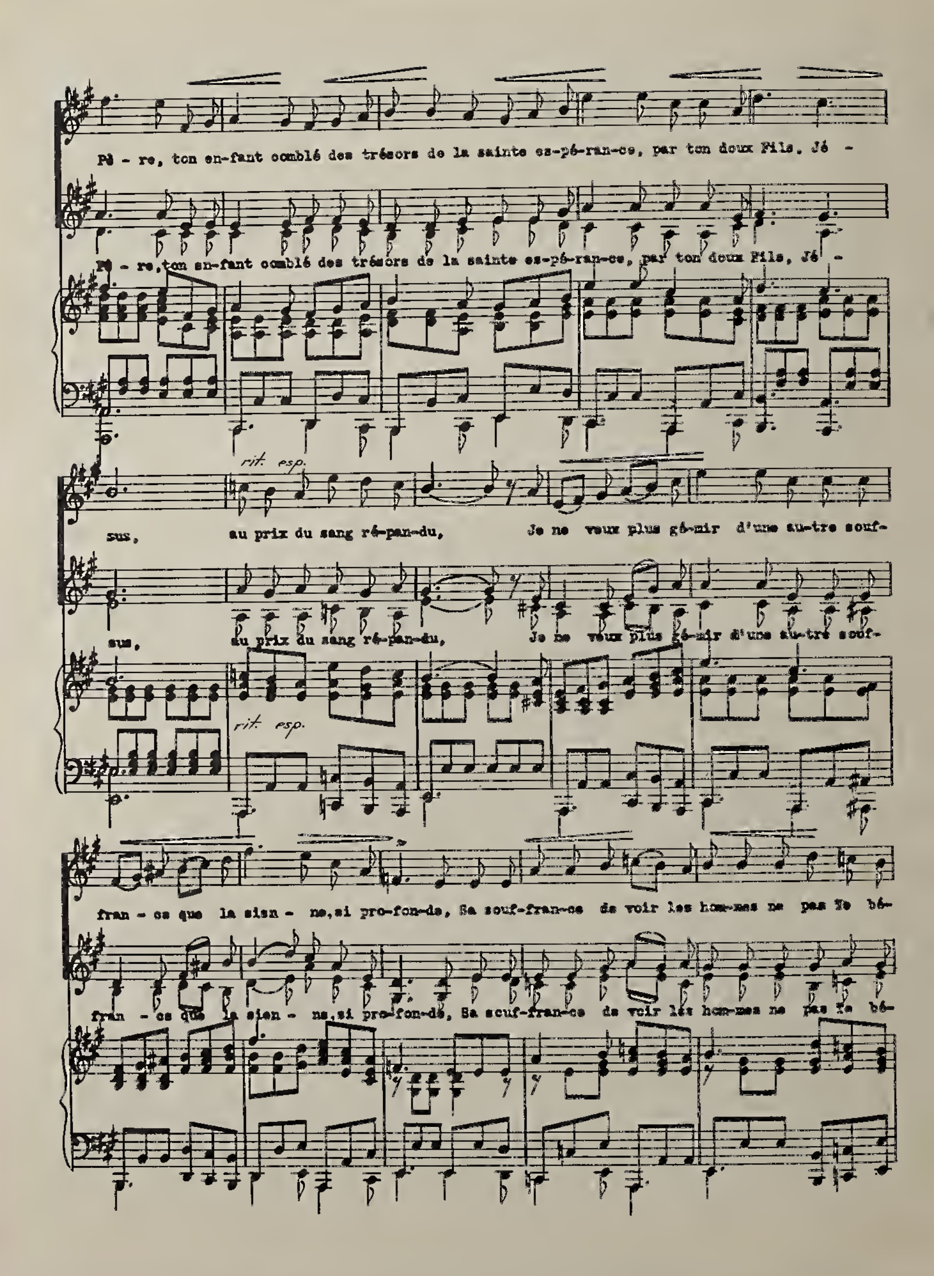

Solo
Solo ad lib.
Dans le matin fraternel, l'oiseau, la fleur et l'onde boivent la vi - e au mê-me soleil. Ils
8va
cantabile
rit. esp.
chantent à l'unisson leur joie de vivre et d'ai-mer, Ils chantent à l'unisson leur joie de
Bouches fermées
rit. esp.
Chœur, avec plus d'élan
vivre et d'aimer, ce qui est tout un...
Et moi, ô mon Dieu, qui bois à longs
Et moi, ô mon Dieu, qui bois à longs


rit.
tempo
traits la Vie et la Lumière, au Soleil vivant de ton Ver - be, je prends avec le mien, le can-
Bouches fermées
traits la Vie et la Lumière, au Soleil vivant de ton Ver - be,
rit.
tempo
ti-que ma-ti-nal des cho - ses, et, a-vec tous mes frères, les hom - mes, je chan - te, me ser-
je chan - te, me ser-
rit.
tempo
vant des mots qu'Il m'a dits : Notre Père des cieux, que sancti-fi-é soit ton Nom...
vant des mots qu'Il m'a dits : Notre Père des cieux, que sancti-fi-é soit ton Nom...
rit.
tempo

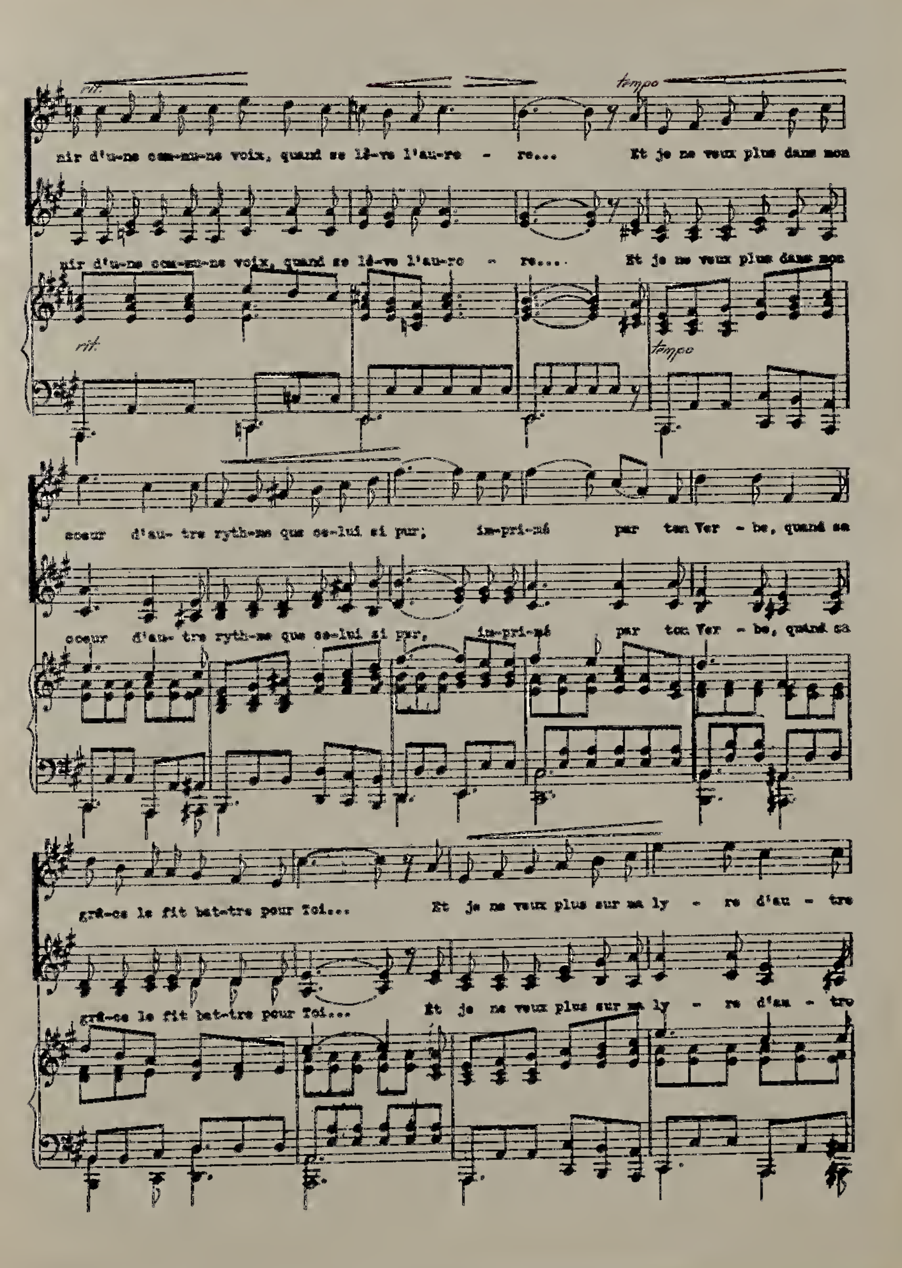

rit.
No-tre Père des cieux, que sancti-fi-é soit ton Nom !
No-tre Père des cieux, que sancti-fi-é soit ton Nom !
8va
rit.
p
p
Mais, ô mon Dieu et mon Pè-re, à travers l'immense cantique de l'u-ni-té, Voi-
p
Mais, ô mon Dieu et mon Pè-re, à travers l'immense cantique de l'u-ni-té,
p
cresc. e accel.
ci que j'en-tends des bruits si-nis - - tres, des bruits si-nis - tres et dis - cor-
Voi-ci que j'entends des bruits si-nis - tres
cresc. e accel.


dants, comme la ru-meur des vents de tempê-te, quand ils passent sur nos fronts trem-
et discordants, com-me des vents de tempê-te, quand ils passent sur nos fronts trem-
blants. C'est le sourd grondement de l'inferna-le guerre. Les hom - mes, ne sa-chant
hai-ne.
blants. C'est le sourd grondement de l'inferna-le guerre: Les hom - mes, ne sa-chant
hai-ne
rall.
plus qu'ils sont frè - res, ont i-ma- gi-né cet-te cla-meur, Que Tu n'aimes pas, ô
plus qu'ils sont frè - res, ont i-ma- gi-né cet-te cla-meur, Que Tu n'aimes pas, ô
rall.

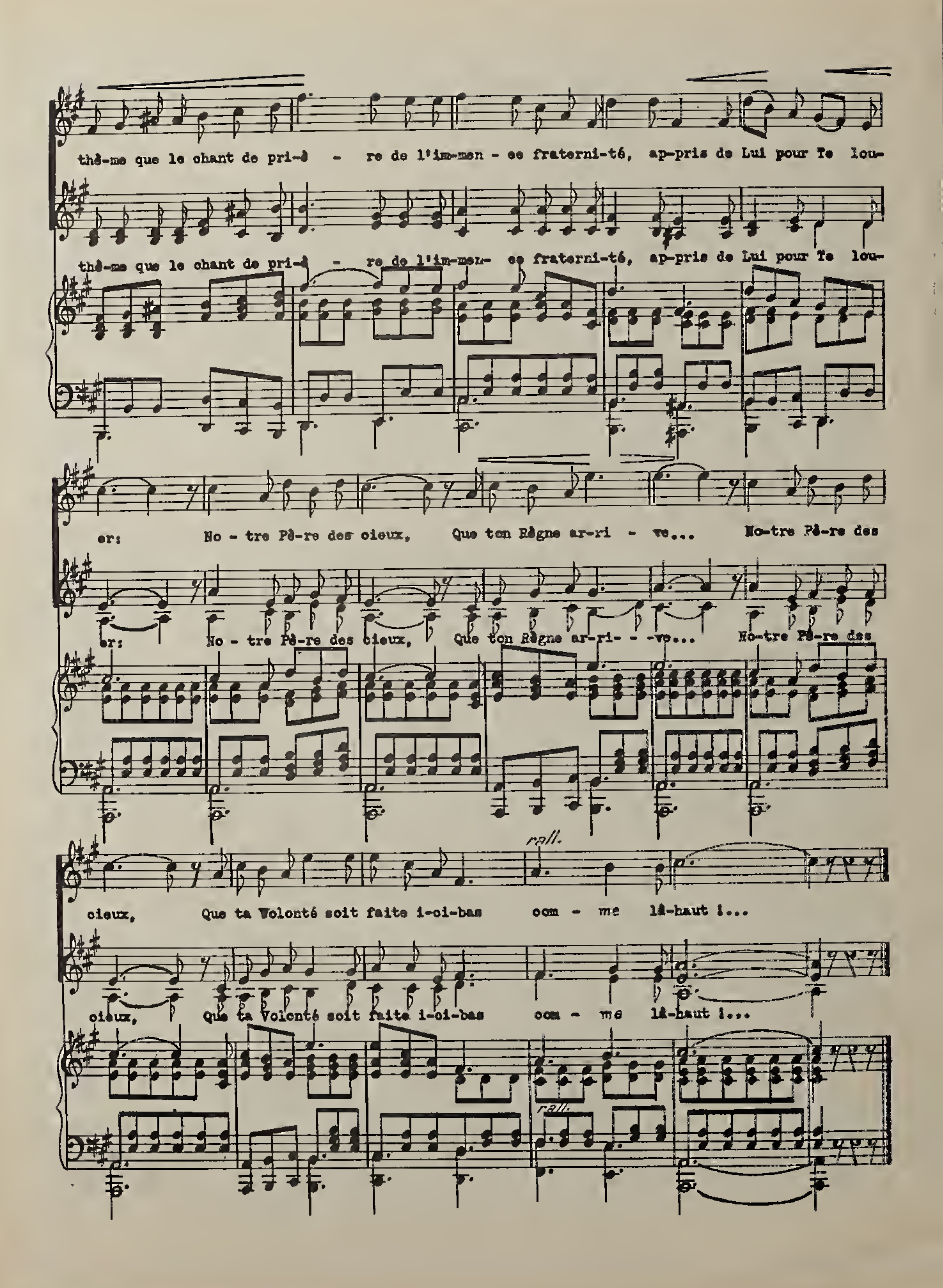

Plus lent et plus doux
Pè - re, Toi qui nous as donné ton Fils, au chant de paix de tes anges lu-mi-
Pè - re, Toi qui nous as donné ton Fils, au chant de paix de tes anges lu-mi-
neux... Ah! ce qu'Il doit être contristé, notre doux Em-ma-nu-el, qui
neux... Ah! ce qu'Il doit être contristé, notre doux Em-ma-nu-el, qui
8va loco
nous a révélé ton Nom de Pè-re, et le che-min de ta de-meu-re dans les cieux ! Eh bien! moi, ô
nous a révélé ton Nom de Pè-re, et le che-min de ta de-meu-re dans les cieux ! Eh bien! moi, ô
f
f



Pè - re, ton en-fant comblé des trésors de la sainte es-pé-ran-ce, par ton doux Fils, Jé -
Pè - re, ton en-fant comblé des trésors de la sainte es-pé-ran-ce, par ton doux Fils, Jé -
rit. esp.
sus, au prix du sang ré-pan-du, Je ne veux plus gé-mir d'une au-tre souf-
sus, au prix du sang ré-pan-du, Je ne veux plus gé-mir d'une au-tre souf-
rit. esp.
fran - ce que la sien - ne, si pro-fon-de, Sa souf-fran-ce de voir les hom-mes ne pas te bé-
fran - ce que la sien - ne, si pro-fon-de, Sa souf-fran-ce de voir les hom-mes ne pas te bé-



rit.
tempo
nir d'u-ne com-mu-ne voix, quand se lè-ve l'au-re - re... Et je ne veux plus dans mon
nir d'u-ne com-mu-ne voix, quand se lè-ve l'au-ro - re.... Et je ne veux plus dans mon
rit.
tempo
coeur d'au- tre ryth-me que ce-lui si pur, im-pri-mé par ton Ver - be, quand sa
coeur d'au- tre ryth-me que ce-lui si pur, im-pri-mé par ton Ver - be, quand sa
grâ-ce le fit bat-tre pour Toi... Et je ne veux plus sur ma ly - re d'au - tre
grâ-ce le fit bat-tre pour Toi... Et je ne veux plus sur ma ly - re d'au - tre


thê-me que le chant de pri-è - re de l'im-men - se fraterni-té, ap-pris de Lui pour Te lou-
thê-me que le chant de pri-è - re de l'im-men- se fraterni-té, ap-pris de Lui pour Te lou-
er: No - tre Pè-re des cieux, Que ton Règne ar-ri - ve... No-tre Pè-re des
er: No - tre Pè-re des cieux, Que ton Règne ar-ri- - ve... No-tre Pè-re des
rall.
cieux, Que ta Volonté soit faite i-ci-bas com - me là-haut !...
cieux, Que ta Volonté soit faite i-ci-bas com - me là-haut !...
rall.

CHOEURS

DU MÊME AUTEUR

Prière d'Enfant, deux voix égales avec Solo.

L'Angélus du matin, deux voix égales avec Solo.

Le Printemps, deux voix égales avec Solo ou Duo " ad lib. "

Le Ruisseau, deux voix égales.

Le Nid, unisson ou deux voix égales.

Le Fleuve des Clochers, deux voix égales avec Solo.

Le Notre Père de Matines, trois voix égales avec Solo.
accompagnement de piano et d'orgue.

Cantilène de l'Avé, trois voix égales avec Solo " ad lib. "
accompagnement de piano et d'orgue.

Gloire au Seigneur Dieu, trois voix égales avec Solo.
accompagnement de piano et d'orgue.

Le Clocher Natal, trois voix égales avec Solo.

Le Vent, trois voix égales avec Trio " ad lib. "

La Leçon des Érables, trois voix égales avec Solo.

La Charité, trois voix égales.

Révélation, trois voix égales avec Solo.

Hymne au Créateur, trois voix égales avec Solo.
accompagnement de piano et d'orgue.

EN VENTE :

Chez les principaux marchands de musique à Montréal

Chez l'auteur : Sœurs de Sainte-Croix
5788, Chemin Côte-des-Neiges,
Montréal 26, Qué.